

Расписание занятий

детского объединения «Фантазия 1»

Педагог: Агеева В.А.

Дата	Группа	Время	Тема занятия	Вид деятельности	Ресурс	Домашнее задание
21.04.2020	«Фантазия 1»	13.00 - 13.30 13.40 – 13.55	Рисование части простого интерьера.	Работа с педагогом	https://vk.com/id177988626	Следующим этапом работы прокладываем тени. Продолжая предыдущую логику закладываем самую темную, контрастную тень, она будет на переднем плане и к ней подбираем остальные тени более светлые, по очереди одну светлее другой.
22.04.2020	«Фантазия 1»	13.00 - 13.30 13.40 – 13.55	Рисование части простого интерьера.	Работа с педагогом	https://vk.com/id177988626	Детализируем и уточняем. На этом этапе вам необходимо решить какой объект в вашей работе

						<p>главный, а какие служат ему поддержкой (с помощью детализации и насыщенности цвета отделите передний план от дальнего), а далее пропишите формы объектов.</p> <p>Спокойно и внимательно доводите свою работу, до того результата, который вас устроит.</p>
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Расписание занятий

детского объединения «Фантазия 1а»

Педагог: Агеева В.А.

Дата	Группа	Время	Тема занятия	Вид деятельности	Ресурс	Домашнее задание
21.04.2020	«Фантазия 1а»	16.20 - 16.50 17.00 - 17.15	Рисование части простого интерьера.	Работа с педагогом	https://vk.com/id177988626	Следующим этапом работы прокладываем тени. Продолжая предыдущую логику закладываем самую темную, контрастную тень, она будет на переднем плане и к ней подбираем остальные тени более светлые, по очереди одну светлее другой.
22.04.2020	«Фантазия 1а»	16.20 - 16.50 17.00 - 17.15	Рисование части простого интерьера.	Работа с педагогом	https://vk.com/id177988626	Детализируем и уточняем. На этом этапе вам необходимо решить какой объект в вашей работе главный, а какие

						<p>служат ему поддержкой (с помощью детализации и насыщенности цвета отделите передний план от дальнего), а далее пропишите формы объектов.</p> <p>Спокойно и внимательно доводите свою работу, до того результата, который вас устроит.</p>
--	--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------